



Altare marmoreo dedicato alle

Anime del Purgatorio

Olio su tela del XVIII secolo, opera del Thitè. L'artista ha voluto rappresentare un sacerdote durante una Messa tridentina, con le spalle rivolte al popolo (in questo caso figure di Santi oranti), con in mano l'Ostia mentre rivolge una preghiera alla Vergine col Bambino. Alla scena sono presenti due chierici in basso, uno che reca in mano un cero acceso mentre l'altro che solleva la pianeta del celebrante. Sul lato destro tra i Santi, figure di anime che vengono liberate dal Purgatorio e portate verso il Paradiso.

Sullo sfondo in alto a destra su una nuvola, la Santissima Trinità (Cristo con la Croce, Dio Padre con il triangolo sul Capo e il mondo che lo reca sulle mani e in alto lo Spirito Santo sottoforma di colomba). La tela è stata oggetto di un restauro nel 1989 nel laboratorio d'arte del maestro Giovanni Calvagna di Aci Sant'Antonio, grazie ad un finanziamento dell'Amministrazione Comunale di Biancavilla, in occasione del 50° di sacerdozio del Prevosto della Collegiata, il Canonico Giosuè Calaciura.

Festa liturgica: 2 novembre

{gallery}img_articoli/img_articoli_la_chiesa/interno/navata_destra/altare_anime_purgatorio{/gallery}